

投稿規定

- (1) 『佐賀大学地域学歴史文化研究センター研究紀要』へ投稿できる原稿の内容は、佐賀の地域的特性や普遍性を説明しうるもの及び地域学創出に関わる問題提起等とします。
- (2) 投稿原稿の枚数は、いずれも和文で左記を基準とします。なお、分割掲載可の場合の上限も同様とします。
論文(四〇〇字詰原稿用紙八〇枚以内、図・表・注を含む)、研究ノート(四〇〇字詰原稿用紙三〇枚程度)。資料紹介は別途考慮する。
- (3) 論文及び研究ノートを投稿の際は、和文要旨(八〇〇字以内)をつけてください。
- (4) 二〇二一年一月までの投稿原稿は、第一六号掲載分として審査します。その後については本センターまでお問い合わせ下さい。
- (5) 投稿された原稿の採否は、本センター教員と所外の委託された研究者による編集委員会で審査し、可能な限り三ヶ月以内に結果をお知らせします。
- (6) 投稿される原稿は未発表のものに限ります。定期刊行物(学術雑誌、大学・研究所紀要の類)等に投稿中の論文は本誌に投稿できません。但し、学会発表抄録や科研費の研究報告書などはその限りではありません。
- (7) 投稿原稿は、英文タイトルをも付して、執筆要項の留意事項にそって作成した原稿の正本一部と副本(コピー)二部を本センターに提出してください。採択後、その電子データファイルを電子媒体(CD-R等)でご提出ください。なお原稿は返却しませんのでご了承下さい。
- (8) 掲載原稿の転載は、原則として一年間はご遠慮ください。また、転載

にあたっては、必ず本センターの承諾を得てください。

- (9) 投稿者は、本紀要に掲載された論文等が、本センターのウェブサイト(<http://www.chiikigakusaga-u.ac.jp/>)及び附属図書館、総合情報基盤センターほか、各種論文データベースで公開されることを承諾したものとします。

執筆の留意事項

- 一、本文は、A4版縦組、一頁二四行×三三字二段組(一五八四字として)います。図表の頁数換算もこれにもとづいて行ってください。
 - 二、原稿は一ます一字で、縦書・楷書で投稿してください。ワープロ原稿の場合は四〇字×三〇行、縦書でお願いします。
 - 三、文献・数字の表記は、各分野での習慣もありますが、基本的には次のようにしてください。
 - (1) 本文は「である」調、講演記録は「ですます」調を原則としています。
 - (2) 本文への引用論文・個々史料名は「」、刊本・史料集は『、和年号に対する西暦・歴史地名の現市町村名などは○、外国文献の場合はイタリックで表記します。
 - (3) 注記は、本文中該当箇所に(1)などと傍注し、論文末尾に列記します。
 - (4) 原則として漢数字の〇、一、二を用い、十・百・千は用いませぬ。但し、桁数が大きい万・億は使用し、一二億三四五六万七八九〇人というように使用します。
 - (5) 表・図においては、横書き、算用数字を原則とします。
- 四、基本的な表記法については、既刊号の各文を参考にしてください。