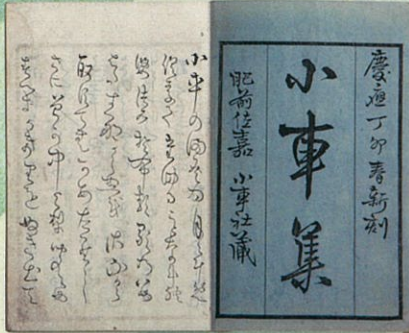
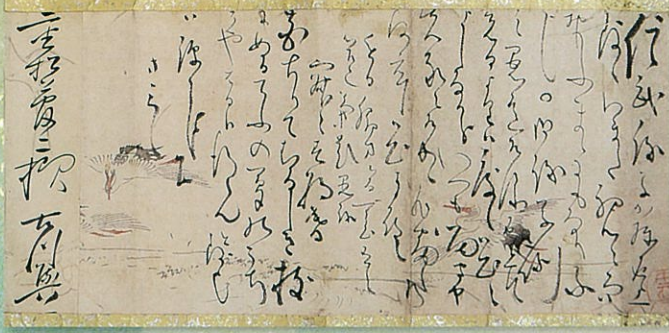


# 幕末佐賀の

# 歌人たち

— 直正と小車社 —



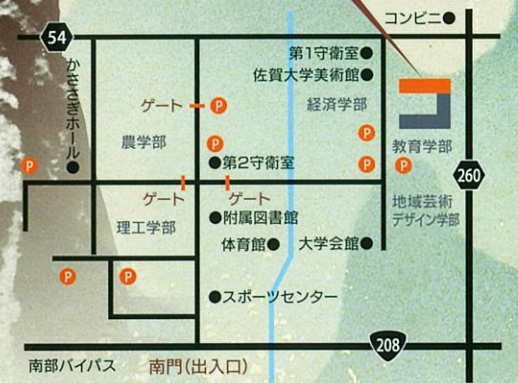
明治維新にあらためて注目が集まる昨今、鍋島直正率いる幕末佐賀藩への政治史的関心は高まっているが、文化史的にも直正周辺の動きには見るべきものがある。側近古川松根とともに直正も関わった和歌結社小車社の活動を、近年の資料整理による発見を踏まえて紹介していきたい。

**入場無料**  
自動車入構料:200円  
事前参加  
申し込み不要

日時 平成30年 **9月23日** [日]  
13:30~17:00 (13:00開場)

会場 **佐賀大学本庄キャンパス**  
教養教育一号館125番教室

教養教育一号館



※お車の方は、南門から入り、図書館北のゲートをお通り下さい。

「幕末歌壇のなかの古川松根」  
三ツ松 誠 佐賀大学

「幕末佐賀歌壇と杉野竹弘」  
中山 成一 筑紫女学園高等学校

「佐賀藩における小車社の人びと」  
伊藤 昭弘 佐賀大学

●本シンポジウムでの発表内容には下記共同研究の成果の一部が含まれます。  
平成28~30年度 日本学術振興会 科学研究費補助金 基盤研究(B)  
「佐賀藩薬種商・野中家資料の総合研究—日本史・医学史・国文学・思想史の視点から—」  
(研究代表者:伊藤昭弘)  
平成29~30年度 国文学研究資料館 特定研究 公募 共同研究(若手)  
「幕末地方歌壇の研究—佐賀藩の場合—」(研究代表者:三ツ松誠)

◎主催・お問い合わせ先  
佐賀大学地域学歴史文化研究センター  
〒840-8502 佐賀市本庄町1

TEL/FAX.0952-28-8378

写真出典 ●鍋島直正写真:国立国会図書館ウェブサイト  
●古川松根写真、野中古水写真、「小車集」、  
背景:「幕末の佐賀と学問—明治維新への道—」(弊センター刊,2018)  
●古川松根書簡:弊センター所蔵